

## لقاء مع السيد أليغر، الرجل المسرحي البليغ

استضاف معهدنا يوم السادس من افريل 2018 السيد جون بيار أليغر الذي افادنا من خلال لقائه بنصائح من خلال تجربته في المسرح.

جاء هذا الأخير بصحبة زوجته انيك التي لقيت بميستوك وبعض أصدقائه.

لمدة ساعتين، تم عرض مشاهد من طرف تلاميذ من ورشات معهد بيار مندرس فرونس.

أجاب الضيف على كل سؤال بكل تمعن كما سرد لنا مسيرته الفنية منذ بدايته كمؤلف مسرحي معرجا على قصة ولعه بالمسرح.

هذه مقتطفات من بعض الأسئلة وبعض الإجابات :

-هل أحسست مرة ان احدا لم يحسن تقديم أحد مسرحياتك؟ جواب: حتى لو ان العرض لم يعجبني، سأكون سعيدا لان هناك من الناس من يكرس وقتا للمسرح.

-خشبة من الرشح تحدث ضجة مكروهة لم تكن في الحسبان... جواب: لو كان المسرح مثالي لا تشوبه ناقصة، لما كان مسرحا.

-كيف ستكون ردة الفعل إذا اراد أحد من اولادكم ممارسة المسرح؟ جواب: سأنبههم بصعوبة المسرح.

-لماذا تحب المسرح؟ جواب: لان المسرح هو فن النقاش وهو يناقش باللغة.

من اقواله

- على المسرح ان يعمل دائما على جلب انتباه المشاهد.

- الفنان يكون ميتا اذا كان عمله في الدرج.

-انظر دائما الى اخيك الانسان في عينيه لان المسرح يؤدي الى الاخوة .

-لم اختر المواضيع لأن اكثر الاعمال طلبت مني خصيصا.

انبهرنا بهذا اللقاء و بأريحية و فصاحة جون بيار أليغر...

زينب المستيري الثانية 2

