Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe des 2nd2 vous présente :

FEMME VIE LIBERTÉ

إمرأة
حياة
حريّة

PROJET GISÈLE HALIMI
ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI
LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

les féministes
engagées pour l'égalité

Sommaire

- L’actualité féministe dans le monde arabe
- Le droit
- Plaidoiries
- Bandes dessinées
- Traductions

الفهرس

- الوضعية الحالية
- الحقوق
- مرافعات
- الرسوم المتحركة
- الترجمات

Projet Gisèle Halimi 2023/2024

Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

L'ACTUALITÉ

الوضعية الحالية

PROJET GISÈLE HALIMI
ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI
LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

les féminisies
engagées pour l'égalité

تقديم

أخبار من العالم العربي في النسوية

تمهيد

يتكوّن هذا العمل من مجموعة من الوثائق مرتبطة بالقضيّة النسويّة اساسًا في العالم العربي. فسترونا خلال هذه الأعمال جوانب من جوانب وضعيّة المرأة الحديثة في بعض البلدان العربيّة كما يوجد بعض اللقطات تتحدث عن شخصيات تاريخية اثّرت بصفة هامة في ميدان حقوق المرأة.

القضية النسوية في العالم العربي

مثّلت القضيّة النسويّة في العالم العربي من أهمّ محاور اهتمام الأدبيين و الفنيين الشرقيين. فبين قصص و مقالات صحفية و خطب من قبل أكبر الشخصيّات المشهورة في هذا الميدان، تطوّرت وضعيّة المرأة بشكل منهجي حيث لم يكن تحرر المرأة تام مثل ما حدث في المجتمع الاُوروبي حيث كان الشرق عامة يعطي أهمية كبيرة للتقاليد التي تجعل الرجل فوق المرأة.

نوال السعداوي

نوال السعداوي ايقونة النضال النسوي في العالم العربي. ساهمت في الدفاع عن حقوق الإنسان عمومًا وحقوق المرأة خصوصًا. كتبت العديد من الكتب عن المرأة في الإسلام.

ولدت نوال السعداوي في 27 أكتوبر عام 1931 و توفيت يوم 21 مارس 2021، منذ ثلاث سنوات يوم باليوم. نشأت في عائلة تقليدية ومحافظة بقرية كفر طحلة إحدى قرى مركز بنها التابع لمحافظة القليوبية. كانت الطفلة الثانية من بين تسعة أطفال. كان والدها مسؤولاً حكومياً في وزارة التربية والتعليم، وكان من الذين ثاروا ضد الاحتلال البريطاني لمصر والسودان كما شارك في ثورة 1919.

دورها في مجال النسويّة

كانت نوال السعداوي طبيبة امراض صدرية و طبيبة أمراض نفسية، و كاتبة وروائية مصرية. و على جانب مسارتها المهنية، اهتمت بتحليل الدين الاسلامي في ما يخص القضية النسوية. فنقدت الدور التي لعبته المؤسسات الدينية في ظلم المرأة في المجتمع الشرقي كما طلبت بمساواة ميراث الرجل والمرأة. نقدت كذلك عديد جوانب الاسلام مثل تعدد الزوجات و لباس الحجاب.

في نهاية المطاف، مثّلت شخصيّة نوال السعداوي عنصر فعّال في تطوير وضعية المرأة في الشرق. من وجهة النظر الحالية، كافحت أيضا خلال حياتهب من أجل السلام في العالم. ذلك بنقد الحرب الأمريكية في افغنستان كما قالت ان دعمها لإسرائيل هو «الإرهاب الحقيقي».

> «إن جذر اضطهاد المرأة يرجع إلى النظام الرأسمالي الحديث والذي تدعمه المؤسسات الدينية»

توحيدة بن شيخ

رائدة حقيقية، مهدت الطريق للمرأة التونسية بمسار وظيفي مثالي. كانت أول مسلمة خرجت من المدرسة الثانوية، و أول طبيبة نسائية في العالم العربي، وأول تونسية تجلس في مجلس نقابة الأطباء في بلدها. طوال حياتها المهنية، كرست نفسها لصحة المرأة والطب الإنجابي.

كان عمها رجل الدولة الكبير الطاهر بن عمار الموقع على اتفاق الاستقلال نيابة عن تونس، بحملة من أجل قضايا الحرية والتحرر، من خلال مجلة "ليلى"، وهي أول مجلة نسائية تونسية تم إطلاقها في عام 2015.

الدكتورة توحيدة بن شيخ، التي عادت حديثا إلى تونس بعد حصولها على شهادة الطب، وكان عمرها 29 عاما فقط، مسؤولة عن إدارة هذه المجلة الناطقة بالفرنسية من أجل رفع مستوى الوعي بالقضية التونسية بين المنظمات العالمية والمجتمعات الدولية.

بمناسبة الاحتفال بمجلة المرأة العالمية يوم 8 مارس، غادرنا جميعا حديقة قرية الدكتورة توحيدة بن الشيخ، زوج تونسية ولم يعد هناك أثر في ذكرى زوجته. . بلدنا ولدت الدكتورة توحيدة بن شيخ بتونس في 2 يناير 1909. وهي أول طبيبة في تونس. بعد حصولها على الباكالوريا سنة 1928، اختارت هذه الباكالوريا التونسية الأولى مواصلة مسيرتها الجامعية في باريس، حيث حصلت بعد ثلاث سنوات من الدراسة في جامعة باريس على دبلوم في الفيزياء والكيمياء والأحياء (P.C.B).

METHLE METHLIK

تأسست منصة "متلي متلك" من قبل اللبنانيتين ساندرين عطا الله وغايل أبو غنام بهدف توعية النساء في بلدهم حول جوانب جنسيتهن. وقد حصد هذا الموقع الجوائز وأصبح معروفا اليوم.

تجمع بين طبيبة نسائية وجنسية متخصصة في العلاج بالتنويم الإيحائي، حيث يوفر مساحة رقمية آمنة مخصصة لتقديم معلومات حول الجنسانية والصحة التناسلية للنساء في لبنان والعالم العربي، وهو الأمر الأول من نوعه في المنطقة.

في سبتمبر الماضي، فازت اللبنانيتان الفرنسيتان غايل أبو غنام وساندرين عطا الله بجائزة رائدة الأعمال النسائية الناطقة باللغة الفرنسية لعام 2023. وقد جذب مشروعهما "متلي متلك" الانتباه بتوجيهه توعية للنساء وكسر القيود والتابوهات. وتم تقديم الجائزة في بيروت من قبل الوكالة الجامعية للناطقين بالفرنسية في الشرق الأوسط ومؤسسة بيريتك بالشراكة مع جريدة "الشرق الأوسط". وبعد أربعة أشهر، بدأت منصة "متلي متلك" في الظهور باللغتين العربية والإنجليزية

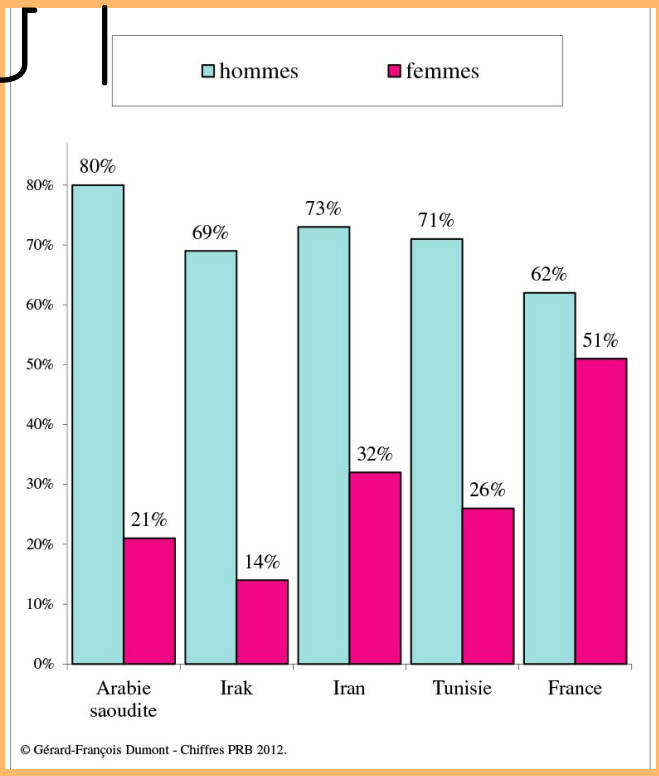
الدكتورة غايل أبو غنام، طبيبة نسائية وخبيرة في العقم، تقدم بالفعل مدونة مفتوحة للجميع حول مواضيع تتعلق بالجنسانية النسائية وتقدير الذات جنسيا والحمل والتهاب الغشاء المخاطي وعدم ارتياح الفرج... وتقدم برنامجًا تعليميًا مفصلًا حول التهاب الفرج، وهو مشكلة جنسية تؤثر على النساء.

يسألنا النص عن الأسباب التي جعلتهما يختاران التهاب الفرج كبرنامج انطلاق؟ يعود السبب إلى تجربتهما في العيادات والتدخلات على وسائل التواصل الاجتماعي، حيث اكتشفت الطبيبتان، المعروفتان باسم "الدكتورة ساندرين" و"الدكتورة غايل"، أن هذه المشكلة شائعة بشكل خاص، وأن النساء يتوقعن إجابات مفهومة، ولكنهن لا يجرؤن على طرح الأسئلة.

"التهاب الفرج مشكلة جنسية رئيسية في الشرق الأوسط: تعاني منه 10 إلى 15٪ من النساء في المنطقة أثناء العلاقات الجنسية. إنه مرتبط بنقص التثقيف وسيطرة القيم والمعتقدات الثقافية والدينية"، توضح "الدكتورة ساندرين"، الخبيرة في العلاج بالتنويم الإيحائي. "هدفنا هو بشكل خاص محاربة الاعتقادات الخاطئة. طريقتنا مبتكرة وكلامنا علمي وبسيط في نفس الوقت"، يضيف "الدكتور غايل"، الطبيبة النسائية والتوليدي

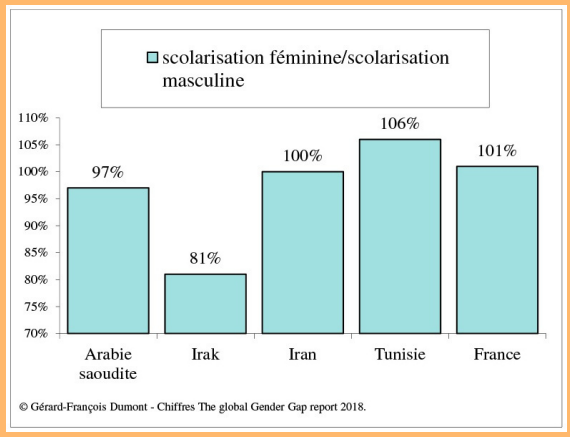
عدم المساواة بين الرجال و النساء

عمل المرأة



اليوم لا تزال عدم المساواة بين الجنسين موجودة في جميع أنحاء العالم، ولكننا نجدها أيضًا في العالم العربي. هذا التفاوت موجود في جميع المجالات: السياسية والتعليمية والمستوى التعليمي والصحي والاقتصادي والاجتماعي. يشمل السكان النشطون العاملين والعاطلين عن العمل الذين يبحثون عن عمل، أي السكان الذين يشاركون في النشاط الاقتصادي. يمثل هذا الرسم البياني نسبة الرجال والنساء النشطين في 5 دول، السعودية، العراق، إيران، تونس، فرنسا. نلاحظ أن للدول العربية الأربع نسبة الرجال النشطين تزيد عن 70٪. أعلى نسبة في المملكة العربية السعودية حيث يتم تصنيف 80٪ من الذكور الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و 64 عامًا ضمن السكان النشطين بينما يتم تصنيف 21٪ فقط من النساء.

في المملكة العربية السعودية، الثقافة والدين، مثل الفصل بين الجنسين، وقواعد اللباس الصارمة والتوقعات العائلية، تحد من الفرص المهنية للمرأة. وبسبب هذه العوامل فإنهن لا يشكلن جزءا من القوى العاملة، مما يؤدي إلى انخفاض نسبة النساء مقارنة ببلدان مثل فرنسا، حيث تفضل السياسات والأعراف الاجتماعية عموما قدرا أكبر من المساواة بين الجنسين في مجال العمل.



يوضح هذا الرسم البياني العلاقة بين معدل التحاق الإناث ومعدل التحاق الذكور في المرحلة الثانوية. يُظهر هذا المعيار انخفاضًا طفيفًا في حق المرأة في التعليم في المملكة العربية السعودية، حيث يبلغ المعدل 97٪ في هذا البلد. وهي أعلى من العراق ولكنها أقل من إيران وخاصة تونس حيث تتجاوز 100٪. ويمكن تفسير هذه النسبة الأخيرة إما بتأثير انخفاض استثمار الأولاد في المدرسة، أو بالمشاركة المبكرة للفتيان في الأنشطة الاقتصادية.

PROJET GISÈLE HALIMI

نساء العالم العربي

MAY 2023

في مايو/آيار، أصبحت عالمة الأحياء ريانة برناوي أول امرأة سعودية تقوم بمهمة فضائية.
عملت ريانة برناوي في مستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الأبحاث، وهي أخصائية في الأبحاث المخبرية وتمتلك خبرة في مجال الخلايا الجذعية السرطانية. في 21 مايو 2023 شاركت ريانة برناوي في الرحلة العلمية المتجهة للفضاء ء2 هي ورائد الفضاء السعودي على القرنيXإ على متن مركبة من محطة الفضاء الدولية (نصص) بمدينة كيب كانيفرال في ولاية فلوريدا الأمريكية.

النقطة الثقافية

17 مارس 2024، حظي جمهور مونتريال بلقاء مع نساء عربيات وإيرانيات في السينما كجزء من مهرجان الفنون السينمائي الدولي الثاني والأربعين (فيفا).

وللسنة الثانية على التوالي، أعطى المهرجان تفويضا مطلقا للمؤسسة الثقافية الفرنسية التي تتخذ من باريس مقرا لها، معهد العالم العربي (IMA)، لتنظيم أمسية مخصصة للعالم العربي.

تحياتي للنساء" هو موضوع عالمي يسمح لك" باكتشاف ثمانية أفلام قصيرة تم إنتاجها في السنوات الأخيرة.

أنس جابر فخر تونسي

أذهلتنا أُنس جابر مؤخراً في ويمبلدون. وبفضل مآثرها الأخيرة، حققت البطلة التونسية والعالمية إنجازا جديدا لم يتمكن أي لاعب عربي أو إفريقي آخر من تحقيقه.

وبالفعل فإن أنس جابر هي أول من تأهلت إلى ربع نهائي بطولة ويمبلدون ثلاث مرات على التوالي. فقط التشيكية بيترا كفيتوفا حققت مثل هذا الإنجاز. وللتذكير، تأهلت أنس جابر إلى الدور ربع النهائي من بطولة لندن جراند سلام بعد فوزها على بترا كفيتوفا

أظهر أنس جبر مرونة ملحوظة وموقفًا إيجابيًا بعد هزيمته في ويمبلدون. وشددت على أهمية التعلم من كل مباراة، بغض النظر عن النتيجة. وشكر جابر معجبيه على دعمهم الثابت وتعهد بالعمل بجدية أكبر لتحقيق أهدافه. كما شددت على أهمية الاستمرار في التركيز والإصرار على الرغم من النكسات، قائلة إن كل فشل هو فرصة للتعلم والنمو. في النهاية، اعتبرت هزيمتها في ويمبلدون بمثابة خطوة على طريقها نحو النجاح، مما عزز عزمها على مواصلة صعودها في عالم التنس.

Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

LE DROIT

الحقوق

PROJET GISÈLE HALIMI
ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI
LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

الإجهاض

الإجهاضهووسيلةآمنةوشائعةلإنهاء الحملويمكنإجراءالإجهاضمن خلالالجراحة أو الأدويةأومزيج من الاثنينمعًاأي سبب يدفعك إلىعدمالرغبة في الحمل هوسبب مشروع ويبرر قرار الإجهاض.

الإجهاض في العالم العربي :

وفي الدول العربية،هناك قوانين مشابهة جدًاتنص على عقوبات قاسية أحيانًا لمن يقومون بالإجهاض،الأمر الذي أدى، بحسب الناشطين ووسائل الإعلام،إلى تنامي ظاهرة الإجهاض غير القانوني،الذي يتم إجراؤه سرًا في العيادات أو المستشفيات. منازل

تحظر العديد من الدول العربية الإجهاض،مثل العراق والأردن وحتى مصر، حيث يمكن أن يذهب من يقوم بعملية الإجهاض إلى السجن

ورغم هذا التشابه،فإن بعض الدول العربية،مثل تونس، تأخذ في الاعتبار "الحالة العصبية للمرأة كسبب محتمل للموافقة على الإجهاض، في حين تحظره دول أخرى، حتى في حالات التشوه الجنيني

تجربة قاسية : الإجهاض في العالم العربي

التجربة القاسية التي تعرضت لها نور ادفعت الناشطة في مجال حقوق المرأة غدير أحمد الدماطي إلى الكتابة عن قضية الإجهاض في مصر

وفي كتابها "قصص الإجهاض المرأة بين الأسرة والقانون والطب الذي صدر نهاية ديسمبر كانون الأول، تسرد الدماطي الوضع في مصر فيما يتعلق بالإجهاض سواء القانوني أو الطبي،وتمنح النساء الفرصة للحديث عن تجاربهن في هذا الصدد

وقالت غدير الدماطي أريد أن تعرف النساء الأخريات اللاتي أجهضن أو يخضعن لعملية إجهاض أنهن لسن بمفردهن وأضافالناشط الحقوقي الأمومة مهمة جدًا في مجتمعنا ولكن موضوع الإجهاض متجنب تمامًا، ممنوع الحديث عنه.

الحق في التصويت

الحق في التصويت :
يسمح حق التصويت لمواطني الدولة بالتصويت للتعبير عن إرادتهم أثناء الانتخابات. تقدم الديمقراطيات الحديثة حق التصويت كحق مدني أساسي. منذ القرن التاسع عشر، أصبح التصويت مرادفًا للديمقراطية، بينما كان في السابق يشير إلى نظام أرستقراطي أو حكم القلة.

حق المرأة العربية في التصويت

يختلف حق المرأة في التصويت في الدول العربية بمرور الوقت ومن بلد إلى آخر.
وكانت تونس من أوائل الدول العربية التي منحت المرأة حق التصويت بعد الاستقلال عام 1956.

- حصلت المرأة السورية على حق التصويت عام 1949.
- حصلت المرأة المصرية على حق التصويت عام 1956.
- حصلت المرأة المغربية على حق التصويت في عام 1963.

حصلت المرأة السعودية على حق التصويت والترشح في الانتخابات البلدية في عام 2015. ومع ذلك، لا يزال غير مسموح لها بالتصويت في الانتخابات الوطنية.
ومع ذلك، حتى في البلدان التي تُمنح فيها المرأة حق التصويت، قد تكون هناك حواجز اجتماعية واقتصادية وسياسية تحد من مشاركتها السياسية الفعالة. علاوة على ذلك، فإن التقدم نحو المساواة بين الجنسين والمشاركة السياسية للمرأة يتباين بشكل كبير بين بلدان العالم العربي.

ناشطة عربية في مجال حق التصويت :

على عكس ما قد يعتقده المرء، فقد ناضلت العديد من النساء العربيات من أجل الحصول على حق التصويت، مثل هدى شعراوي، التي كانت ناشطاة مصرياة. كانت مدافعة عن حقوق المرأة وشخصية رائدة في الحركة النسوية المصرية.
أسست الاتحاد النسائي المصري عام 1923 وقامت بحملة نشطة من أجل حق المرأة في التصويت.

الحق في التعليم

إن التعليم حق أساسي، وعامل تمكين قوي للتنمية، وأحد أفضل الطرق للحد من الفقر، ورفع المعايير الصحية، وتعزيز المساواة بين الجنسين، وتعزيز السلام والاستقرار. لكل إنسان الحق في الحصول على تعليم جيد وفرص التعلم مدى الحياة.

يعد حق المرأة العربية في التعليم قضية حاسمة لتمكين وتنمية المجتمع في العديد من الدول العربية. وعلى الرغم من التقدم الذي تم إحرازه على مر السنين، إلا أن التحديات لا تزال قائمة بسبب العوامل الثقافية والاجتماعية والاقتصادية. لا يزال هناك الكثير مما يتعين القيام به لضمان المساواة في الوصول إلى التعليم للمرأة العربية، ولكن هناك مبادرات جارية لتعزيز هذا الهدف.

في العالم العربي، تتفوق الفتيات بكثير على الأولاد في المدارس :

على الرغم من أن عدد الفتيات في الدول العربية يذهبن إلى المدارس، إلا أن أداءهن أفضل بكثير من الأولاد عندما يفعلن ذلك. الفجوة بين تلميذات وتلاميذ المدارس لا مثيل لها في بقية أنحاء العالم، حسبما ذكرت صحيفة الإيكونوميست.

في المملكة العربية السعودية، تحصل الفتيات على درجات أفضل في العلوم والرياضيات. وفي إيران، نرى أن الفتيات قد لحقن الأولاد، مما أدى إلى عكس فجوة التحصيل العلمي، بين عامي 1999 و2007، في كل من الرياضيات والعلوم. في الأردن، كانت مستويات التعليم مرتفعة للغاية دائمًا، وكان أداء الفتيات أفضل من الأولاد لعقود من الزمن.
ومع ذلك، فإن الدرجات الأعلى في الرياضيات للفتيات في البحرين ودبي وعمان وقطر والمملكة العربية السعودية تتعارض مع الاتجاهات العالمية. وقد يشير هذا إلى أنه في الاقتصادات النفطية، لا يتم تشجيع الأولاد على الأداء الجيد في المدرسة لأنهم يتمتعون بوضع "متميز": فسوف يلتحقون بالخدمة المدنية ويتقاضون أجورهم من الدولة.

الطلاق

الطلاقهوالانهيارالرسميللزواجالمدنيأو الديني الذي يربطبين شخصينأوأكثرفي حالة تعدد الزوجاتفي القانون،يتمتمييزهعن الانفصال الفعلي،دونعواقب قانونية،وعنالانفصال القانوني، المعترف به قانونًا، ولكنه يسمح باستمرار الزواج

معاناة المرأة في وضعية الطلاق :

يمكنأن يكونالطلاق تحديًاكبيرًاللمرأة،حيثتجدنفسهافي وضعمالي صعب بفقدانالدعمالماليمن الشريكبعد الطلاق،ممايؤثرعلى قدرتها على تلبية احتياجاتهاواحتياجاتأطفالهاإذاكانت لديهاقدتكونالمرأةالمطلقةمسؤولة عن رعايةالأطفال بمفردها،ممايزيدالضغطعليهابشكل كبير،خاصة إذاكانت تعمل خارجالمنزل يمكنأن يكونالطلاق تجربةعاطفيةمؤلمةللمرأة، ممايؤثرعلى صحتها النفسية ويسبب لها مشاكل مثل الاكتئاب والقلق في بعض الثقافات، قد تتعرض المرأةللتمييزوالاستهزاءبسببوضعهاكمطلقة،ممايزيدمن معاناتهاالنفسية ويؤثر على ثقتها بالنفس باختصار، تواجه المرأة العديد من الصعوبات الاقتصادية والعاطفية والاجتماعية أثناء محاولتها لبناء حياة جديدة لنفسها ولأطفالها بعد الطلاق

طلاق المرأة في العالم العربي :

يتأثرالطلاقفي العالمالعربي بمجموعةمعقدةمن العواملالقانونيةوالثقافية والدينيةوالاجتماعيةيؤثر الطلاق على النساءفي العالم العربي بطرقمختلفة، حسبالسياقالثقافيوالاجتماعي والاقتصاديوالقانونيلكل بلدسواء فيما يتعلقبالحقوقوالتشريعات أو الاستقلال الاقتصادي أو الوصمة الاجتماعية أو الأنظمةالقضائية المعقدةأو الصعوبات المتعلقةبرعاية الأطفال أوالتبعية الاقتصادية أو اللجوء إلى المحاكم.

الوصاية

الوصاية هي إجراء قانوني يهدف إلى حماية شخص بالغ و/أو كل أو جزء من أصوله إذا لم يعد قادرًا على رعاية مصالحه الخاصة.

في العديد من المناطق، توضع المرأة تحت وصاية رجل، ويجب عليها الحصول على موافقته حتى تتمكن من الزواج. وإذا رفض الولي الموافقة، فلا يمكن إلا للقاضي أن يبطل قراره ويأذن بالزواج.

تمنح المملكة العربية السعودية، وهي مملكة محافظة للغاية تطبق نسخة صارمة من الإسلام، حقوقًا قليلة للمرأة على الرغم من سلسلة من الإصلاحات، بما في ذلك الإصلاح الذي سمح للمرأة السعودية بقيادة

السيارة منذ يونيو 2018. ولم تتخل البلاد عن نظام الوصاية الذي يجعل الرجل الوصي القانوني على المرأة. ومع ذلك، فقد صدقت في عام 2000 على اتفاقية الأمم المتحدة للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة.

وتمارس هذه الوصاية، التي تضع الحياة اليومية للمرأة في أيدي الرجال، بشكل خاص في مجالات مختلفة.

ممنوع السفر بدون إذن :

ولا تزال النساء بحاجة إلى إذن من أحد أقاربهن الذكور لتجديد جوازات سفرهم ومغادرة البلاد. لكن التغيير الأكبر جاء في 24 يونيو 2018، عندما تولت النساء قيادة السيارة لأول مرة في تاريخ المملكة. على الرغم من الترحيب بإنهاء حظر القيادة، تم القبض على عدد من الناشطين في مجال حقوق المرأة في نفس الوقت تقريبًا ووُضعوا خلف القضبان. وقد قام بعضهم بحملة طويلة من أجل الحق في القيادة.

لا زواج دون موافقة ولي الأمر :

بموجب نظام الوصاية، لا يمكن للمرأة في أي عمر أن تتزوج دون موافقة ولي أمرها الذكر. كما يمكن للرجل أن يطلق الطلاق دون موافقة زوجته. وقالت وزارة العدل السعودية، الأحد، إن المحاكم مطالبة بإخطار النساء عبر رسالة نصية بطلاقهن. ويبدو أن هذا الإجراء يهدف إلى الحد من انتشار حالات قيام الرجال بإنهاء زواجهم سراً دون إبلاغ شركائهم.

Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

PLAIDOIRIES

مرافعات

PROJET GISÈLE HALIMI
ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI
LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

INSCRIPTION DES FÉMINICIDES DANS LE CODE PÉNAL

Mme. la Présidente,
Mesdames et Messieurs, membres de la cour,
Mesdames et Messieurs, les jurés,
L'affaire que nous examinons aujourd'hui est d'une grande importance. Elle concerne non seulement la femme, mais aussi des questions cruciales concernant notre système judiciaire et sociétal.
Je vous demande d'écouter attentivement, de regarder au-delà de ces murs, au-delà de ces mots, et de considérer les vies des femmes qui ont été tragiquement arrachées à cause d'un fléau déshonorant et ignoble.
Le féminicide, le féminicide c'est le meurtre d'une femme en raison de son sexe, mais aussi, le résultat d'une oppression patriarcale et systémique, il est souvent poussé par des facteurs tels que le sexisme ou la misogynie. Cependant, le féminicide est présenté dans le code pénal français comme étant un crime sanctionné mais pas reconnu formellement.

C'est pour cette raison que je suis déterminée et honorée de plaider en faveur de l'inscription des féminicides dans le code pénal français.

Dans notre société, aujourd'hui encore, les femmes font face à plusieures discriminations et à de nombreux problèmes tels que la violence domestique, le harcèlement, le viol, la discrimination fondée sur le genre et tant d'autres.

En outre, en france, entre 2008 et 2009, 47 % des francaises pensent avoir été discriminées en raison de leur sexe, contre 28 % qui pensent avoir été discriminées en raison de leur origine, leur nationalité ou leur couleur de peau
Les discriminations visant le sexe féminin sont assez omniprèsentes dans notre société.

Ce qui rend les féminicides la goutte qui fait déborder le vase.

En France, le pays des droits de l'homme, une femme est tuée tous les trois jours. Une sœur, une mère, une fille, une amie enlevée à sa famille, à ses proches, à sa vie.
Connaissez vous le nombre de femmes, de victimes tuées en 2022?
Selon le ministère de l'Intérieur, 118 femmes auraient été tuées par leur conjoint ou ex-conjoint, chiffre qui semble, hélas, stagner depuis plusieurs années.

Regardons le cas de Sarah Halimi, une femme juive assassinée chez elle à Paris
en 2017. Son meurtrier a été déclaré pénalement irresponsable, suscitant une indignation nationale et internationale.
Pourquoi devrions-nous permettre que sa mort reste impunie ?
Son histoire, comme tant d'autres, ne mérite-t-elle pas justice ?

Pensons à Chloé Rodriguez, 25 ans, battue à mort par son conjoint en 2019 dans le Val-d'Oise. Elle a déposé plainte à plusieurs reprises contre son agresseur.
Pourquoi n'a-t-elle pas été entendue?
Pourquoi n'a-t-elle pas été protégée?

Ces exemples sont tragiquement réels, et ils ne sont que la pointe de l'iceberg. Elles s'appelaient Sarah, Chloe, Laurence, Flora . Ces femmes ont toutes un point commun; elles sont toutes décédées et pas d'une maladie ou d'un accident mortel. Ces femmes sont mortes battues par des hommes qu'elles croyaient parfois proches.

Derrière chaque chiffre, chaque nom, il y a une vie brisée, une famille en deuil, une communauté traumatisée. Nous ne pouvons plus rester indifférents face à
cette violence insensée.

Inscrire les féminicides dans le code pénal français est une mesure cruciale pour reconnaître la gravité de ces crimes et pour protéger les femmes de cette terreur quotidienne. C'est une déclaration ferme selon laquelle la vie des femmes compte, que leur sécurité est une priorité et que leur dignité est inaliénable.

Il est temps de reconnaître ces problèmes et d'œuvrer ensemble pour y remédier. Nous devons promouvoir l'égalité des sexes, combattre les préjugés, les discriminations et créer un environnement propice où chaque femme peut réaliser son plein potentiel.
Afin d'atteindre ce but, l'inscription des féminicides dans le code pénal francais est le premier pas, certe, un petit pas pour la femme mais un grand pas pour la justice et l'egalité.

HeForShe

Le Barreau

مرافعة رقم واحد
إدراج قانون ضد قتل النساء

أعضاء المحكمة المحترمون، أعضاء هيئة المحلفين المحترمين، سيداتي سادتي

إن المسألة المعروضة علينا اليوم ذات أهمية كبيرة.مسألة لا تتعلق بالمرأة فحسب، بل مسألة تتعلق أيضًا بالقضايا الحاسمة المتعلقة بنظامنا القانوني والاجتماعي العربي .أطلب منكم الاستماع بعناية، والنظر إلى ما وراء هذه الجدران، بما يتجاوز هذه الكلمات، والنظر في حياة النساء
اللاتي تم اقتلاعها بشكل مأساوي بسبب آفة قتل النساء.فأنا مصممة ويشرفني أن أدافع اليوم عن إدراج قتل الإناث في قانون العقوبات
للتوضيح ملاحظاتي، أود أن أحدد معنى قانون العقوبات وقتل الإناث .قانون العقوبات هو مجموعة من النصوص القانونية التي تحدد بوضوح ودقة المخالفات والجرائم .أما بالنسبة لقتل الإناث فهو قتل امرأة بسبب جنسها، وغالبًا ما يكون مدفوعًا بعوامل مثل التمييز على أساس الجنس أو كراهية النساء
في مجتمعنا العربي ، حتى اليوم، تواجه النساء كل أشكال التمييز و العنف المنزلي والتحرش الجنسي والاغتصاب والتمييز على أساس الجنس
.فهذا ما يجعل قتل النساء، القطرة التي تفيض الكأس
فهل تعلموا كم من امرأة قتلت في 2022؟
في عام 2022، قُتلت 301 امرأة و بنت مصرية على يد زوجها أو زوجها السابق.ففي مصر "ام الدنيا" ، تعاني النساء و البنات العربيات من عنف و أهوال تؤدي إلى فقدان حياتهم. كشفت التقارير الدولية عن20 000 حالات قتل الإناث سنويًا في المجتمعات العربية والبلدان الإسلامية
دعونا نلقي نظرة إلي عاصمة الجزائر، 3 أكتوبر 2020. تم العثور على جثة شابة هامدة في محطة بنزين مهجورة في الضواحي الشرقية. شيماء
فتاة في التاسعة عشر من عمرها، تعرضت للاغتصاب والطعن قبل أن تُحرق بالبنزين
اين هو القانون هنا ؟ اين هو القانون في حماية النساء ؟
قد يكون القانون حليف و من جانب الرجال في بعض البلدان العربية الإسلامية كالمملكة العربية السعودية، اليمن، العراق و الاردن. هذا النص الذي من المفترض ان يكون رمزا للعدالة و المساواة، أمام سلطة ذكورية و معتقدات محافظة اسلامية و شرعية يتحول الى أداة للرجال للمواصلة في ضلمهم
ولعلكم تتساءلون الى ماذا يتم التلميح له هنا ؟
نلمح الى قضايا الشرف التي الى اليوم تستمر تجسد قضية قتل النساء على حد ذاتها. لو قتل الاب ابنته، لو قتل الأخ أخته لتعقيم شرفه ، كان بريئا
هل هذا معقول، هل يمكن اليوم سنة 2024 الرضاء بذلك دون التحرك و التصرف ؟
طبعا لا
هذه الأمثلة حقيقية بشكل مأساوي، وهي مجرد قمة جبل الجليد. كانت تدعى شيماء ؛ ماتت وليس من مرض أو حادث مميت. ماتت هذه البنت بضرب رجال اعتقدوا أحيانًا أنهم قريبون. خلف كل رقم، كل اسم، حياة محطمة، عائلة حزينة، مجتمع مصدوم. لم يعد بإمكاننا البقاء غير مبالين بهذا العنف
ويعد إدراج قتل الإناث في قانون العقوبات تدبيرا حاسما للاعتراف بخطورة هذه الجرائم ولحماية المرأة من هذا الإرهاب اليومي. إنه تصريح قوي بأن حياة المرأة مهمة، وسلامتها أولوية، وكرامتها غير قابلة للتصرف .وقد حان الوقت للاعتراف بهذه المشاكل والعمل معا لمعالجتها. يجب علينا تعزيز المساواة بين الجنسين ومكافحة التحيز والتمييز وتهيئة بيئة مواتية يمكن لكل امرأة أن تحقق فيها إمكاناتها الكاملة .ولتحقيق هذا الهدف، فإن إدراج قتل الإناث في قانون العقوبات هو الخطوة الأولى، بالتأكيد، خطوة صغيرة للمرأة ولكنها خطوة كبيرة للعدالة والمساواة

HeForShe

Le Barreau

LE DROIT A LA LÉGITIME DÉFENSE EN CAS DE VIOLENCES CONJUGALES

Honorables membres du tribunal, honorables membres du jury, Mesdames Messieurs,
Les violences conjugales sont une réalité insupportable qui touche aujourd'hui des millions de personnes à travers le monde.
La violence conjugale n'est pas seulement la violence exercée par un conjoint sur l'autre, mais une emprise que l'agresseur exerce sur sa victime, une emprise physique, psychologique et émotionnelle.
1 femme sur 10 en france vie dans la peur constante de son partenaire abusif. 1 femme sur 10 en france est condamnée à une existence de terreur et de souffrance.
1 femme sur 10 en france se retrouve confrontée à un fléau qui détruit sa vie et sa famille toute entière. Et qui gangrène notre société. C'est pourquoi je me tiens devant vous aujourd'hui pour défendre un principe fondamental de justice : le droit à la légitime défense en cas de violence conjugale.
Prenons l'exemple de l'affaire Jacqueline Sauvage, 2012, et essayons de comprendre la logique de son jugement.
Jacqueline, femme ouvrière âgée de 65ans, se retrouve encore une fois face à son mari norbert Marot, un homme agressif et imposant, remonté d'une colère ravageante du à la potentielle fermeture de leur entreprise.
Norbert Marot , préalablement connu pour son arrestation par les services policie rs pour ses multiples agressions envers sa femme , à cause de ses pulsions violentes susitant souvant son hospitalisation .
Je vous demande mesdames et messieurs , que fait la justice ? Pour quelles raisons n'entreprend-t-elle pas de protéger , de délivrer ces victimes de leurs agresseurs ?
Ces victimes sont ainsi livrées à elles-mêmes car malheureusement, les mains courantes déposées ne conduisent que rarement à des actions concrètes les laissant dans un état de vulnérabilité inacceptable.
La journée du 10 septembre 2012 , la situation dégénère .:
Norbert défonce la porte et brise la chaîne d'or qui la retient pour ensuite se déchaîner de nouveau sur son épouse, puis descend s'asseoir sur la terrasse. Jacqueline, se sentant impuissante et souhaitant que ce calvaire en finisse , prend son fusil et tire 3 coups de feu en direction de son agresseur.
Sous l'effet de l'accumulation des déchaînements de ces violences tout en témoignant de l'efficacité de la justice , cette a femme a user de son dernier recourt pour mettre fin à ces abus .
Permettez-moi de vous présenter un second exemple poignant qui illustre la nécessité impérieuse de la légitime défense .
Chahinez Daoud, une femme courageuse et mère de trois enfants, était en cours de séparation de son mari violent, Mounir Boutaa. Malgré ses plaintes et les démarches entreprises, elle a été cruellement assassinée ne pouvant se défendre par son agresseur le 4 mai 2021, illustrant tragiquement les failles du système judiciaire dans la protection des victimes de violences conjugales.
Son histoire met en lumière l'urgence de renforcer la législation et les dispositifs de protection pour ces femmes vulnérables
Comme Jacqueline et Chahinez , des milliers de femmes en France vivent dans des relations hostiles , alimentées par les violences psychologiques , physiques et sexuelles .
En tant que société, nous avons le devoir de protéger ces personnes là en leur accordant le droit de se défendre. Refuser ce droit revient à condamner les victimes à une existence de terreur et à renforcer le pouvoir des agresseurs .
Certains d'entre vous, argueront que cela pourrait conduire à des abus ou à des situations où la violence est exacerbée. Cependant, je veux souligner que ce droit à la légitime défense ne doit être utilisé qu'en dernier recours et comme son nom l'indique bien évidemment pour se défendre.
Je vous demande, Mesdames, Messieurs les jurés, de considérer la légitime défense comme un droit inébranlable dans les cas de violences conjugales, conformément aux principes de justice et d'égalité énoncés dans notre code pénal , afin de briser le cercle vicieux de la terreur . Cela repose sur le principe fondamental du droit à la vie.
Sandrine est un autre exemple poignant de ces atrocités. Après des années de violences physiques, psychologiques et sexuelles infligées par son ex-conjoint, elle a finalement réussi à s'échapper de cet enfer. Sandrine est d'ailleurs l'illustration même des statistiques alarmantes : 83% des victimes de violences conjugales sont des femmes. Et malheureusement, les mains courantes déposées par ces victimes ne conduisent que rarement à des actions concrètes, laissant ces femmes dans un état de vulnérabilité inacceptable.

HeForShe
Le Barreau
DROIT, JUSTICE, ÉQUITÉ
LYCÉE PIERRE MENDÈS FRANCE

مرافعة رقم اثنان

إدراج حق الدفاع على النفس في حالة العنف الزوجي

أعضاء المحكمة المحترمون، أعضاء هيئة المحلفين المحترمين، سيداتي سادتي

العنف المنزلي حقيقة لا تطاق، حقيقة تؤثر على ملايين الأشخاص في جميع أنحاء العالم. اليوم لا يقتصر العنف المنزلي إلى العنف الذي يمارسه أحد الزوجين على الآخر فحسب، بل هو سيطرة جسدية ونفسية وعاطفية على الضحية التي تعاني من هذه الظاهرة

تقول ليلى ، شابة مغربية، في إشارة إلى علاقتها برئيس شركة كانت تعمل بها في المغرب: «أخبرني أنه يحبني وأنه يخطط لخطبتي قريبًا». لقد وثقت به .لكن تصريحات الحب التي أدلى بها هذا الرجل لها أتت مع سلوك عنيف وطغياني .إن الخوف من التعرض للإذلال أو الانتقاد من قبل الشرطة وانعدام الثقة في نظام العدالة يثني معظم النساء عن طلب المساعدة. وفقًا لمسح وطني أجري في المغرب في عام 2019، فإن 3 فقط من كل 100 امرأة نجين من العنف الجنسي، يبلغن الشرطة بالحقائق اللاتي تعرضن لها
ليس 3 نساء من 10. ثلاثة من100
تقول منى: «أتذكر بالضبط ما حدث صباح يوم الجمعة». "الضربات التي أعطاني إياها زوجي تؤلمني بشدة. هربت إلى المنزل للحصول على
المساعدة الطبية لإنقاذ نفسي

في العراق ، سجلت المنظمة الغير حكومية "هيمنز رايتس واتش"بين عامي 2006 و 2007، أن 1/5من النساء العراقيات ضحايا العنف المنزلي . وأفادت أن 36 في المائة منهن بأنهن تعرضن للعنف النفسي من أزواجهن .أسألكم أيها السيدات والسادة، ماذا تفعل العدالة ؟ لماذا لا تتعهد بحماية هؤلاء الضحايا وانقاذهم من المعتدين عليهم ؟
فاسمحوا لي أن أعطيكم مثالا مؤثرا ثانيا على الحاجة الملحة للدفاع عن النفس
كانت شاهيناز داود، امرأة شجاعة وأم لثلاثة أطفال، بصدد الانفصال عن زوجها المسيء منير بوطا. على الرغم من شكواها والخطوات المتخذة، قُتلت بقسوة ،غير قادرة على الدفاع عن نفسها من قبل مهاجمتها في 4 مايو 2021، مما يوضح بشكل مأساوي العيوب في النظام القضائي في حماية ضحايا العنف المنزلي.فتسلط قصتها الضوء على الحاجة الملحة لتعزيز التشريعات والحماية لهؤلاء النساء الضعيفات .مثل منى ، ليلى و شاهيناز، تعيش آلاف النساء في عالمنا العربي علاقات معادية يغذيها العنف النفسي والجسدي والجنسي

كمجتمع، علينا واجب حماية هؤلاء الناس و هذا من خلال منحهم الحق في الدفاع عن أنفسهم. إن إنكار هذا الحق هو حكم مسبق على
الضحايا عند تواجد المعتادين بجوارهم .و هذا يثير البعض منكم بأن هذا قد يؤدي إلى سوء المعاملة أو حالات يتفاقم فيها العنف. ومع ذلك، أود أن أؤكد أن هذا الحق في الدفاع عن النفس ينبغي أن يستخدم إلا كملاذ أخير وكما يشير اسمه بوضوح للدفاع عن نفسه

أطلب منكم، سيداتي وسادتي هيئة المحلفين، اعتبار الدفاع عن النفس حقًا لا يتزعزع في حالات العنف المنزلي، وفقًا مبادئ العدالة والمساواة المنصوص عليها في قانون العقوبات لدينا، من أجل كسر حلقة الإرهاب المفرغة. ويستند .ذلك إلى المبدأ الأساسي للحق في الحياة

HeForShe

Le Barreau

DROIT À L'IVG

Madame le Président, Mesdames et Messieurs de la Cour, Mesdames et Messieurs les Jurés, Cher Public,

Aujourd'hui , permettez-moi de vous conter une histoire, une histoire qui résonne au-delà des murs de cette salle d'audience, une histoire qui témoigne de la dure réalité de millions de femmes à travers le monde.

Imaginez, une adolescente nommée Chloé, seize ans à peine. Un samedi soir, elle se rend à une fête, baignée dans l'insouciance de sa jeunesse. La musique emplit l'air, les rires s'entremêlent, et elle se retrouve au milieu de cette joyeuse effervescence. Puis, surgit l'image d'un prince charmant, un mirage dans la pénombre de la pièce. Ils rient, séduisent, et disparaissent dans l'ombre de l'intimité. Mais derrière ce voile de séduction, un verre , une drogue, et le prince charmant se transforme en un mal qui germe . Un mois de tourments, Chloé se retrouve face à un choix déchirant , l'avortement.

Cette histoire c'est celle de Chloé, mais c'est aussi celle de millions de femmes qui, chaque année, se trouvent confrontées à la décision difficileźz de recourir à l'avortement, que ce soit paar contrainte ou par choix.

En France, elles sont 235 000 chaque année. Dans ce pays, le combat pour le droit à l'avortement a été long et difficile. Il a fallu des années de lutte acharnée, menées par des femmes courageuses, pour que la loi Veil, adoptée en 1975, permette aux femmes de disposer librement de leur corps et de leur avenir.

Cependant, dans d'autres pays , en Tunisie par exemple , l'avortement est possible qu'en theorie .Bien que légalement autorisé, je vous l'accorde ,son accès reste limité et stigmatisé. Les femmes qui y recourent se confrontent à la honte et à la discrimination. Lorsqu'une femme se rend à l'hôpital, c'est souvent pour procéder à une IVG médicamenteuse . Pourquoi cela ? Puisque l'IVG chirurgicale n'est disponible que dans deux hôpitaux dans tout le pays . Que faire, lorsque souffrante de l'enfant que vous portez, le médecin en face essaye de vous faire changer d'avis et de vous faire renoncer à l'avortement ? Lorsque vous décidez finalement de lui tenir tête et que l'hôpital tente d'allonger les délais de la procédure d'IVG pour que vous ne puissiez plus avorter ? En Tunisie, l'avortement n'est légal qu'en théorie.

Qu'en est-il des femmes dans le reste du monde me diriez-vous?
Seulement 87 pays autorisent le recours à l'IVG. Ce droit reste donc fragile. Des législations restrictives ont été adoptées notamment en Pologne, en Hongrie et au Pays Bas.
Ce n'est pas le cas de tous les pays, comme le Chili et le Salvador qui imposent des lois draconiennes contre l'avortement. Trouvez-vous cela normal que dans ces pays, les femmes qui ont recours à l'avortement clandestin risquent leur vie et leur santé. Elles sont souvent victimes de complications graves, voire de décès.
Voyez-vous ce que l'interdiction à l'IVG peut causer? Interdire l'IVG n'empêchera pas les femmes d'avorter. Cela les amènera simplement à le faire clandestinement et mettre leur vie en danger .
Nous vivons dans un monde où les lois restreignent les droits .

Mesdames et Messieurs, face à cette injustice, des voix s'élèvent, des mouvements naissent. "Ni Una Menos", en Amérique latine, est un cri contre toutes les violences faites aux femmes, dont l'accès à l'avortement sûr et libre est une bataille centrale.

Mesdames et Messieurs, notre silence complice ne fera qu'aggraver cette tragédie. L'avortement est un droit, ne l'oublions pas ici.
. Ce droit est un droit humain fondamental, une lutte pour la justice, la dignité et l'égalité.
Bien que la liberté d'avorter fut inscrite récemment dans la constitution française, premier pays à constitutionnaliser l'IVG, ce combat n'est pas fini tant que cette promesse de liberté n'est pas tenue pour l'humanité

Je vous remercie.

HeForShe

Le Barreau

مرافعة رقم ثلاثة
الحقّ في الاجهاض

أعضاء المحكمة المحترمون، أعضاء هيئة المحلفين المحترمين، سيداتي سادتي

اليوم، اسمحوا لي أن أحكي لكم قصة يتردد صداها خارج جدران قاعة المحكمة ، قصة تتحدث عن الواقع القاسي لملايين النساء حول العالم.
حميدة بنت في السابعة عشر من عمرها مراهقة حارسة على مساعدة والدتها في أشغال البيت المرهقة. ككل يوم ارسلتها امها الى دكان الحي لأخذ بعض الحاجيات لطبخ العشاء. خرجت حميدة، ترتدي جبة طويلة الى الكعبين. و عند تاك الخطوات الصغيرة، البريئة امسك بها رجل وبدأ يضربها في كل مكان. ورغم صراخها الحد لم تستطع الهروب من هذا الرعب. وجدت نفسها في كابوس و هي مستيقظة. و حتى لما ظنت أنها قد تركت هذا الحادث في الماضي، بعد اسبوعين اكتشفت ان الكابوس متواصل لما عرفت انها حامل.عرفت حينها انها اغتصبت.

يعيش ما يقارب من 80٪ من النساء في شمال إفريقيا أو الشرق الأوسط في بلدان يكون فيها الحق في الإجهاض مقيدًا بالفقه الإسلامي الليبرالي الذي تكون قضية الصحة العامة فيه قوية حقًا.
منهم في البلدان التي يُسمح فيها بالإجهاض فقط لإنقاذ حياة الأم، أو 24٪ فقط للحفاظ على صحتها الجسدية أو 55٪ العقلية. اليوم، تركيا وتونس فقط تسمح بالإجهاض الطوعي (بناءً على طلب الأم). على الرغم من أن أيا من هذه البلدان لا يحظر الإجهاض تماما، إلا أن هذه القيود تجعل من الصعب على النساء الإجهاض بأمان. كما هو الحال في أي مكان آخر، في البلدان ذات الأغلبية المسلمة، يعد الإجهاض موضوعًا مثيرًا للجدل، خاصة بموجب الشريعة الإسلامية. حتى في البلدان التي يكون فيها الإجهاض قانونيًا، كما هو الحال في تركيا، يتم التشكيك في هذا الحق باستمرار من قبل المعارضين السياسيين والدينيين. وبالمثل، في تونس، على الرغم من القانون الذي يسمح لها بالقيام بذلك، غالبًا ما تواجه النساء اللواتي يقررن الإجهاض حكمًا سلبيًا من الطاقم الطبي والمجتمع.

إلا أن الإجهاض في الشرق الأوسط ليس مجرد مسألة دين. اعتمادًا على الزمان والمكان، لم يتم النظر إلى هذه الممارسة بنفس الطريقة في كل مكان أو لنفس الأسباب.

في لبنان، لم يكن الإجهاض قانونيًا منذ عام 1943. ووفقاً للمواد 539 إلى 546 من قانون العقوبات، فإن الأم التي تُجهض تواجه عقوبة بالسجن تتراوح بين 3 أشهر و3 سنوات. الأشخاص الذين يساعدونه يخاطرون عام الى 3 سنوات في السجن.

في تونس، الدولة العربية التي تسمح بالإجهاض قبل فرنسا. فيجب أخذها كمثال و اتباعها على هذا المنوال

سيداتي سادتي، في مواجهة هذا الظلم، يتم رفع الأصوات، وتولد الحركات. ني أونا مينوس، "في أمريكا اللاتينية، هي صرخة ضد كل أشكال العنف ضد المرأة، التي يعد وصولها إلى الإجهاض الآمن والمجاني معركة مركزية.سيداتي سادتي، صمتنا المتواطئ سيجعل هذه المأساة أسوأ الإجهاض حق، دعونا لا ننساه هنا. وهذا الحق حق أساسي من حقوق الإنسان، وهو نضال من أجل العدالة والكرامة والمساواة.

Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

PORTRAITS

شهيرات

PROJET GISÈLE HALIMI
ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI
LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

شجر الدر

المرأة الأولى والوحيدة التي تربعت على عرش مصر الإسلامية

كانت شجر الدر عبدًا و أصبحت المفضلة لدى سلطان مصر الأيوبي الصالح أيوب. ثم حكمت بلقب سلطانة من 2 أو 4 مايو 1250 إلى 30 يوليو 1250 بلقب وليدة الخليل. توفيت في 28 أبريل 1257، بعد تعرضها للضرب حتى الموت على يد خدم الرفيق السابق لزوجها الثاني. وأشاد المؤرخون الفرنسيون بحكمة هذه السيادية وذكائها السياسي العالي "التي أصبحت فجأة تعادل أفضل رجال الدولة بينما يضع الآخرون دورها في منظوره الصحيح".

وفي سن الحادية عشرة، نُقلت من بغداد إلى دمشق أو القاهرة، حيث أعطيت للشاب الصالح أيوب، الذي كان آنذاك والياً على حسن كيف. كانت المحظية تعتبر هدية مناسبة للحلفاء. ومع ذلك، تغيرت حياة شجر الدر بشكل كبير بعد لقائه بالأمير. طورت شجر علاقة عاطفية مع الصالح، وأصبحت تدريجياً خليلة مفضلة لديه. ومنحها لقب شجرة الدر، وهو ما يعني "شجرة اللؤلؤ". حتى أنها أنجبت ولداً، لكن لسوء الحظ، مثل العديد من الأطفال في ذلك الوقت، توفي في سن مبكرة. كانت شجر الدر غيورًاة جدًا. عندما تحدث معها زوجها عن الزواج بزوجة ثانية، وجدت شجار الدر أن هذا غير مقبول، ونظمت قتل زوجها، بعد خروجه من الحمام، بعد مباراة بولو، في 1 أبريل 1257. وسعت لإخفاء جريمتها، ولكن بعد ذلك يستيقظ الخصوم القدامى. زوجة أيباك الأولى تطالب بالتعويض. الجنرالات منقسمون حول الموقف الذي يجب اتخاذه. أخيرًا، أثناء أعمال الشغب، تعرضت شجار الدر للضرب حتى الموت بالعصي على يد عبيد الحريم. ألقيت جثتها نصف عارية في خنادق القلعة في 28 أبريل 1257.

شجر الدر

شجرة الدر هي مؤسِّسة دولة المماليك في مصر، وكانت المرأة الأولى والوحيدة التي تربعت على عرش مصر الإسلامية. حملت لقب سلطانة لمدة 80 يومًا فقط، لكنها تركت بصمة دائمة من خلال المعالم المعمارية التي تحمل رمزها: شجرة مبطنة بالصدف ومطعمة بالذهب.

Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

BANDES DESSINÉS

الرسوم المتحركة

PROJET GISÈLE HALIMI

ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI

LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

“Tromperie”, Zakaria Tamer, 1994

Zakaria Tamer est un journaliste et nouvelliste syrien, né le 2 janvier 1931 à Damas. Il est également le premier auteur de contes pour enfants en langue arabe. Il a également travaillé comme journaliste indépendant et a pratiqué l'écriture satirique dans les journaux.

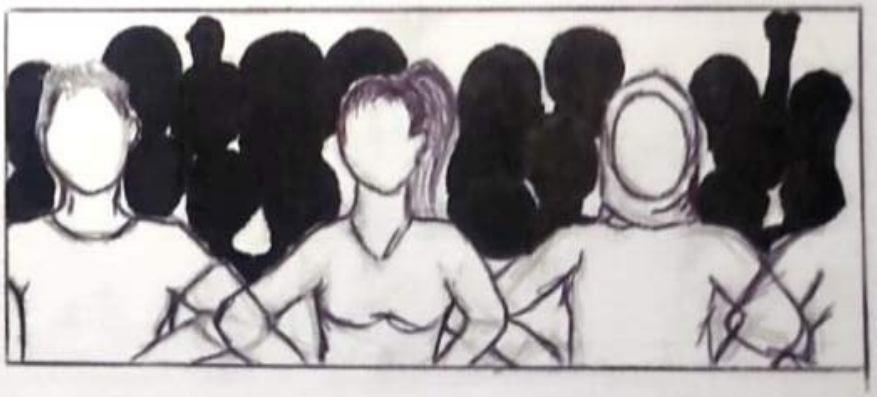
“Tromperie”, Zakaria Tamer :

Humiliée par son époux volage, Schéhérazade, la reine Perse, est persuadée que tout les hommes sont infidèles. Pour se venger, elle décide d'épouser chaque jour un jeune homme qu'elle tuera le matin suivant. Ainsi, aucun homme ne peut jamais la trahir. Chahraiar demande à son père de la laisser se marier avec la reine. Il n’y consent qu’avec réticence, redoutant le funeste destin qui l’attend. Dans leur chambre nuptiale, chaque nuit, Chahraiar récite à Schéhérazade un conte qu’il interrompt au lever du jour. Le soir suivant, il reprend le fil de sa narration et prend soin, chaque matin, de la suspendre de façon à tenir son épouse en haleine jusqu’au coucher du soleil. Ainsi, nuit après nuit, il échappe à la mort en racontant des histoires. Au bout de mille et une nuits, Chahraiar se tait, il n’a plus de contes, Schéhérazade l’exécute alors. Dans les jours suivants, elle convoque de nombreux écrivains et leur ordonne de réécrire les contes des Mille et une nuits.

مرسوم من قبل شمس حميدة

"التزوييز"، من كتاب "نداء روح"، 1994
زكريا تامر

يوم المظاهرة



Sous la direction de Madame Basma Chahed

La classe 2nd2 vous présente :

TRADUCTIONS

الترجمات

PROJET GISÈLE HALIMI

ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

RÉALISÉ PAR LES ÉLÈVES DE 2°2 SI

LYCÉÉ PIERRE MENDES FRANCE

Dans l'éloge funèbre de la sociologue marocaine "Fatma Mernissi"
"Fatma Mernissi"... la médiatrice des cultures et l'icône de la lutte féministe arabe

"FATMA MERNISSI" ÉTAIT UNE MÉDIATRICE INTERCULTURELLE ET UNE COMBATTANTE CHARISMATIQUE POUR UN VÉRITABLE MOUVEMENT FÉMINISTE ARABE. "SOULEIMAN TAWFIQ" FAIT L'ÉLOGE DU SITE QANTARA POUR L'ÉMINENT ÉCRIVAIN ET SOCIOLOGUE MAROCAIN DÉCÉDÉ LE 30 NOVEMBRE 2015 À L'ÂGE DE 75 ANS.

"FATMA MERNISSI" EST NÉE EN 1940 DANS LA VILLE HISTORIQUE MAROCAINE DE FÈS. ELLE APPARTIENT À LA GÉNÉRATION QUI A ÉTÉ SCOLARISÉE DANS UNE ÉCOLE NATIONALE ,ET ELLE EST PAS FRANÇAISE. ELLE A ÉTUDIÉ LA SOCIOLOGIE ET LES SCIENCES POLITIQUES À PARIS ET AUX ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE, PUIS A TRAVAILLÉ COMME PROFESSEUR DE SOCIOLOGIE À L'UNIVERSITÉ DE RABAT.

ELLE A GRANDI, COMME ELLE L'EXPRIMERA, « AU SEIN DU HAREEM, COMME SI LE HAREEM ÉTAIT UNE INSTITUTION SEMBLABLE À UNE FAMILLE », COMME ELLE L'EXPLIQUERA PLUS TARD. DANS CE HAREEM, "FATMA MERNISSI" A DÉCOUVERT UN ASPECT DE LA VIE DES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ MAROCAINE.

SA MÈRE ET SA GRAND-MÈRE ÉTAIENT ANALPHABÈTES, MAIS ELLES LUI PARLAIENT DE "CHAHRAZADE", ET ELLE ÉTAIT FASCINÉE PAR CETTE FEMME DES CONTES DES" MILLE ET UNE NUITS" : "CHAHRAZADE" ÉTAIT UNE FEMME BELLE, INTELLIGENTE ET PUISSANTE ET GRÂCE À ELLE, LE SULTAN S'EST REMIS DE SA MALADIE », RACONTE "FATMA MERNISSI". POUR ELLE, C'ÉTAIT UN RÊVE QU'ELLE AVAIT EMPRUNTÉ AUX FEMMES DU HAREEM. C'ÉTAIT UNE PROMESSE D'ÊTRE UN ÊTRE HUMAIN DIGNE.ET C'EST POUR CELA QUE SON PRINCIPAL DÉSIR ÉTAIT DONC D'ENTENDRE LA VOIX
DES FEMMES ARABES POUR ÉLEVER LEUR VOIX CONTRE L'INJUSTICE SOCIALE.

DANS SES ÉCRITS THÉORIQUES, "FATMA MERNISSI" ABORDE DE MANIÈRE CRITIQUE LA SITUATION DES FEMMES DANS LE MONDE ISLAMIQUE.
DANS UN LIVRE AUTOBIOGRAPHIQUE INTITULÉ « LE HAREEM EN NOUS, C'EST LA PEUR DES AUTRES ET LE DÉSIR DES FEMMES », ELLE ÉVOQUE SON ENFANCE, OÙ ELLE RACONTE DES HISTOIRES PERSONNELLES : « QUAND J'ÉTAIS ENFANT, MON RÊVE ÉTAIT DE DEVENIR CLOWN OU ACTRICE, MAIS MA FAMILLE NE LE ME PERMETTAIT PAS. ILS DISAIENT : NON, "FATMA",TU DEVRAIS DEVENIR ENSEIGNANTE, MÉDECIN OU AVOCATE."

"L'ÉCRITURE EST LA MEILLEURE THÉRAPIE DE BEAUTÉ."

"DANS LE PASSÉ, LES FEMMES ÉTAIENT VOUÉES À L'ORALITÉ. ELLE N'AVAIT NI LE DROIT À L'ÉDUCATION NI LE DROIT D'ÉCRIRE", C'EST DE CE QU'ELLE C'EST RENDU COMPTE TRÈS TÔT. ELLE A ÉGALEMENT RÉALISÉ QUE L'ÉCRITURE EST UN
EXCELLENT MOYEN POUR LES FEMMES DE SE LIBÉRER DES CONTRAINTES DE LA SOCIÉTÉ : " CE N'EST QU'UNE FOIS QUE VOUS ÉCRIVEZ QUE VOUS AVEZ UNE VOIX D'AUTORITÉ - C'EST LE SENS FONDAMENTAL LORSQUE NOUS PARLONS
D'ÉCRITURE".
AINSI, "MERNISSI" N'A PAS VOULU QUE LES FEMMES SE TAISENT, ELLES AURAIENT DÛ PARLER ET RACONTER COMME "CHAHRAZADE", ET ELLE L'A FAIT DE MANIÈRE AMUSANTE ET DE FAÇON INDIRECT LORSQU'ELLE A DÉCLARÉ : « L'ÉCRITURE EST LE MEILLEUR TRAITEMENT POUR LA BEAUTÉ ».

DÉSAVEU DU MOUVEMENT FÉMINISTE OCCIDENTAL

“FATMA AL-MERNISSI” SE CONSIDÈRE COMME UNE FÉMINISTE, MAIS LE MOUVEMENT FÉMINISTE AUQUEL ELLE APPARTIENT EST DIFFÉRENT DU MOUVEMENT OCCIDENTAL, QUI APPELLE AU DÉSAVEU SOCIAL ET AUSSI DANS LE DOMAINE LITTÉRAIRE DE L’HOMME. ELLE A EXPRIMÉ SON OPINION SUR LE MOUVEMENT FÉMINISTE DANS LE MONDE OCCIDENTAL COMME CELA :

“IL EXISTE DE GRANDES DIFFÉRENCES ENTRE LES MOUVEMENTS DE FEMMES
ARABES ET EUROPÉENNES.
LE MOUVEMENT DES FEMMES ARABES N’EST PAS UN MOUVEMENT PUREMENT FÉMININ. IL COMPREND DES FEMMES ET DES HOMMES ÉCLAIRÉS. LE MOUVEMENT DES FEMMES EN OCCIDENT EST UN MOUVEMENT PUREMENT FÉMININ, IL N’Y A PAS DE PLACE POUR LES HOMMES LÀ-BAS.”
AU MAROC ET DANS D’AUTRES PAYS ARABES, IL Y A DES HOMMES QUI SE SONT INTÉRESSER BEAUCOUP AUX QUESTIONS FÉMININES ET QUI ÉCRIVENT BEAUCOUP SUR ELLES DE MANIÈRE ENGAGÉE, COMME “QASIM AMIN” EN EGYPTE, ELLE
VÉNÉRAIT BEAUCOUP : “ J’AI TOUJOURS ÉTÉ PARTISANE DE L’ÉCLAIREUR “QASIM AMIN.””

UNE CRITIQUE DES PERCEPTIONS OCCIDENTALES DU HAREM

POUR LA PREMIÈRE FOIS, ELLE ÉCRIT UN LIVRE DESTINÉ À L’OCCIDENT. CE N’EST
PAS FACILE, A-T-ELLE DÉCLARÉ : “LES GENS EN OCCIDENT ÉCRIVAIENT SUR NOUS. ILS ONT CRÉÉ UN STÉRÉOTYPE À NOTRE SUJET. J’AI ÉCRIT CE LIVRE POUR
RÉVÉLER LA DIFFÉRENCE ENTRE LES DEUX POINTS DE VUE DIFFÉRENTS QU’ONT LES HOMMES OCCIDENTAUX ET ORIENTAUX”.

POUR FATIMA MERNISSI, LE PROBLÈME DES FEMMES ARABES AUJOURD’HUI NE
RÉSIDE PAS DANS LE HAREM, MAIS DANS LE MANQUE D’EXPÉRIENCE EN MATIÈRE DE DÉMOCRATIE ET D’ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES, C’EST POURQUOI ELLE A CONSACRÉ SA VIE À LA LUTTE AVEC LA PAROLE.
AVEC SA MORT, LE MONDE ARABE A PERDU UN PENSEUR HUMANITAIRE ÉCLAIRANT.

Déclaration de crime

J'ai tuée Chahrazade
Mais honnêtement, depuis le début, je ne l'aime pas .

Je sais que je doit, en tant que femme Libanaise et arabe, de l'admirer ou au moin d'être solidaire avec elle.

Mais je ne suis pas comme cela.

Il paraît au premier regard que je suis jalouse d'elle .

Cette Chahrazade, Chahrazade ici, Shéhérazade là : offff ,
les langues ne cessent d'évoquer son nom à chaque fois que quelqu'un dans le monde évoque la littérature arabe écrite par des femmes.

Mais honnêtement, je ne suis pas jalouse d'elle.
Mais plus encore : je ne peux pas, « logiquement », théoriquement ou pratiquement, être jalouse d'elle.
Je vais vous expliquer pourquoi.
Notre culture tourne autour de sherazad, elle était d'une grande intelligence, pleine de connaissance, de ruse et d'imagination, ce qu'il lui a permis de se sauver d'une mort certaine de part la corruption du roi Shahrayar, en le faisant patienter impatiemment pour ses histoires passionnantes.
Vous pensez que je suis atteinte de paranoïa ?vous n'êtes pas d'accord avec moi qu'il s'agit d'une ruse qui tient à salir l'image de la femme.
Elle leur dit clairement :" ..... l'homme, donnez lui tout ce que vous possédez, tout ce dont il a envie, et il vous laissera tranquille" semble plutôt évident que ce plan place l'homme dans la position du donateur tout-puissant, et place la femme dans la position de la faible, négociante, bénéficiaire des « dons » de l'homme. Il n'enseigne pas aux femmes à résister et à se rebeller contre leur destin difficile, mais leur apprend plutôt à faire des compromis, à contourner et à négocier leurs droits évidents : le droit à la vie, le droit de choisir, le droit à la liberté, le droit de ne pas payer le prix des erreurs des autres. C'est un plan qui les convainc que plaire à un homme et « le faire ressortir, que ce soit avec une histoire intéressante ou avec un repas délicieux... etc., est la meilleure façon de résister et de réussir dans la vie.
devrais-je considérer ce caractère utile?
Pourrai-je le qualifier de rébellion ?
Désolé mais non
je répète: je n'aime pas Shahrazad, et je ne l'aimerai jamais,même si j'étais passionné des" milles et une nuit" pendant mon enfance. Malgré le fait que je suis convaincu que ce personnage est le résultat d'un complot mis en place par les hommes (peut-être par les femmes) sur les femmes orientales principalement, et sur les femmes en général. De plus, elle est extrêmement adorée, pour tous les passionnés du monde orientale, ce qui n'est pas le cas pour moi.

Capsules vidéo rattachées au dossier

https://www.youtube.com/watch?v=jUVONzSc_9A

https://www.youtube.com/watch?v=N-HU-zxc6UY

Liste des élèves impliqués

AKROUT MEHDI
BARCHICHE INES AMELIE
BEN ABDELGHAFFAR MEHDI
BEN AYED SALMA
BEN CHEIKH FARAH
BEN RAYANA MOHAMED
BEN TANFOUS AMNA
BENLTIFA MARAM
BOUKER FARES
CHAOUCH RIMA
CHEBAANE AMEUR HEDI
DOGGAZ ENIS
DRIDI DORRA
EL BATTI HEDI
FEKI LINA
GAIED YASMINE
HMIDA SHAMS
JALLOULI AMINE
KAABI OMAR-MOKHTAR
LAYOUNI SARAH
MAAMOURI YASMINE
MAYARD RAFED
MEHERZI INES
MOKRANI BEYA
OUERGHI MAYA
RAHMOUNI NESRINE SABRINA
SAADI NOUR-ISLEM
SMAOUI YASSINE
TRABELSI SKANDER-AZIZ
TRIGUI SELIMA